

Тест по музыке

Простые музыкальные формы

7 класс

1. Какая музыкальная форма **не является** простой
 - 1) сюита
 - 2) трехчастная форма
 - 3) куплетная форма
 - 4) ноктюрн
2. В какой музыкальной форме ритм, темп, характер и т.д. на протяжении всего произведения **не изменяются**
 - 1) куплетная форма
 - 2) форма рондо
 - 3) одночастная форма
 - 4) вариационная форма
 - 5) двухчастная форма
3. Выберите из перечисленных музыкальных форм музыкальные миниатюры
 - 1) прелюдия
 - 2) одночастная форма
 - 3) ноктюрн
 - 4) этюд
 - 5) форма рондо
4. В этой музыкальной форме один и тот же музыкальный материал повторяется с различными строфами текста
 - 1) куплетная форма
 - 2) вариационная форма
 - 3) двухчастная форма
 - 4) одночастная форма
5. Главная часть в музыкальной форме рондо — _____.
6. Как в музыке называется резкая смена чего-либо (темпа, ритма, лада, динамики и т.д.)
 - 1) кульминация
 - 2) контраст
 - 3) рефрен
 - 4) завязка
7. Какие из перечисленных произведений можно отнести к вариационной форме музыки
 - 1) П.И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков»
 - 2) Э. Григ «В пещере горного короля»
 - 3) Бетховен «Лунная соната»
 - 4) М. Равель «Болеро»
8. Инструментальная пьеса, как правило, небольшого объема, основанная на частом применении какого-либо трудного приема исполнения и предназначенная для усовершенствования техники исполнителя — _____.
9. Какая из схем подходит к двухчастной форме
 - 1) А-В-С
 - 2) А-В
 - 3) А-В-А-С-А...
10. Композиция, которая представляет собой особенности построения музыкального произведения, заключающиеся в соотношении и способах развития музыкально-тематического материала, соотношении и чередовании тональностей и частей называется
 - 1) рондо
 - 2) контраст
 - 3) музыкальная форма
 - 4) кульминация
 - 5) этюд

Ответы на тест по музыке
Простые музыкальные формы
7 класс

1-1

2-3

3-134

4-1

5. Рефрен

6-2

7-24

8. Этюд

9-2

10-3